

## RAW II.

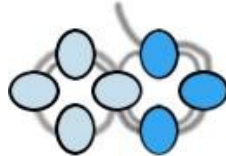
### Szia!

Remélem az előző RAW technika leírása alapján sikerült legalább egy mutatós karkötőt elkészíteni.

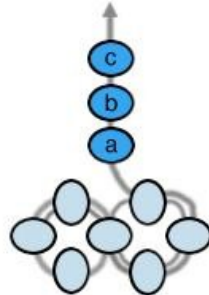
Ha már jól megy az alap, bátran kezdhetünk egy fokkal összetettebb fűzési technikát kipróbálni, aminek a RAW az alapja.

Készítsünk egy alapot, a már ismert technikával!

Az utolsó 3 szem gyöngyön (ami kékkel van jelölve) vezessük át a szálát az ábra alapján!

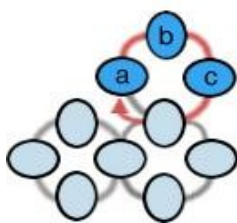


Vegyünk fel újabb 3 szem gyöngyöt, amit már betűvel jelzek: a/, b/, c/!

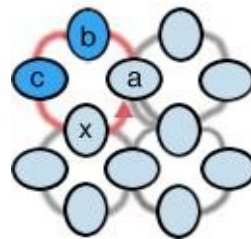


A tűvel forduljunk vissza, és az alap rombusz első (felső) gyöngyszemén vezessük át a szálát az 1. sz. ábra szerint.

Ezután vegyünk fel két szem gyöngyöt, amit ismét b/ és c/-vel jelöltem. Vezessük át a tűt az alap technika utolsó előtti (x) gyöngyszemén, majd az új sor a/, b/, c/ betűkkel jelzett gyöngyszemén – a 2. sz. ábra szerint

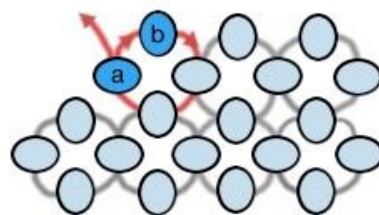
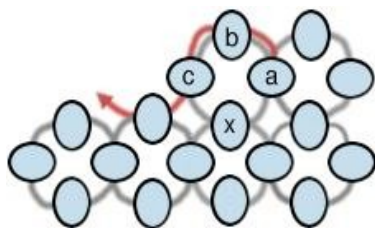


1. sz. ábra



2. sz. ábra

A fenti technika szerint készíthetjük el újabb mutatós karkötönket!



**Jó munkát!**

**Adrienn**